

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей №5  
города Каменск-Шахтинского

**ПРИНЯТО:**

на Педагогическим советом  
Протокол №1 от 30.08.2022г

**Утверждаю:**

Директор МБОУ лицея №5  
\_\_\_\_\_ Гайдукова С.П.  
Приказ №120-0  
от 31.08.22

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**По внеурочной деятельности**  
**среднего общего образования**  
для 6 «Б» класса

Учитель: 1 квалификационной  
категории Мухина Д.М.

<b>РАССМОТРЕНА:</b> на методическом объединении учителей филологического цикла Протокол № 1 от 30.08.2022г.  Руководитель МО _____ Попова О.В.	<b>СОГЛАСОВАНО:</b> Заместитель директора по УВР  _____ Пороло Т.А..
--	--

2022год

## Оглавление.

1	Пояснительная записка	3
2	Планируемые результаты	9
3	Содержание учебного предмета	12
4	Календарно-тематическое планирование	16

Раздел 1. Пояснительная записка.

Рабочая программа кружка «Юный журналист» составлена и реализуется на основе следующих документов:

1. ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации».
2. Закон РО № 26-ЗС «Об образовании в РО».
3. Федеральный государственный образовательный основного общего образования.
4. Программа И.П. Большаковой, Чернышевой Г.В. в соответствии с ФГОС ООО на основе «Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения. Основная школа». Сост. Е. С. Савинов — М.: Просвещение.
5. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ лицея № 5.
6. Положение о рабочей программе учителя МБОУ лицей № 5.
7. План внеурочной деятельности МБОУ лицея №5 на 2019-2020 учебный год.
8. СанПиН 2.4.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

Цели курса внеурочной деятельности.

Знакомство детей с многообразием журналистских жанров, с основами издательского дела, обучение основным принципам и законам написания и редактирования публицистического, художественного и научного текстов, сделать доступным и посильным издательское дело.

Знакомство детей с элементами режиссерской и продюсерской деятельности, с умением составлять и редактировать сценарий радио и телепередач, а также,

используя умение декламировать прозу и поэзию разной направленности, донести созданное творение до широкой аудитории, посредством радио и телевидения не только в гимназическом пространстве, но и в широкой общественности, через участие в различных районных и всероссийских конкурсах с видео или аудиозаписью декламации собственных радио и телепередач.

Задачи курса внеурочной деятельности:

- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в данном виде деятельности;
- формировать у ребят практические навыки журналистской работы: умение собирать информацию пользоваться разнообразной справочной и научной литературой;
- формировать эстетический вкус;
- формировать умение декламировать прозу и поэзию разных стилей и жанров;
- формировать навыки режиссерской деятельности в составлении общего сценария;
- активизировать познавательную мыслительную деятельность;
- развивать критическое мышление;
- развивать коммуникативные умения, самостоятельность при создании материала;
- прививать культуру общения;
- воспитывать духовные качества личности, активную жизненную позицию;
- воспитывать у учащихся потребность в устных и письменных публицистических выступлениях и прививать им необходимые для этого навыки;
- развивать творческие способности школьников — осуществлять выпуск стенгазет, рукописных журналов, альманахов, оформлять альбомы, стенды, выпускать радио и телепередачи в гимназическом социуме и широком пространстве (всероссийские и международные конкурсы);

- развивать коммуникативные способности учащихся с использованием технических средств;
- формировать творческие способности детей;
- уметь анализировать и отбирать полученную информацию;
- использовать силу воздействия массовой информации для становления духовного мира учащихся;
- уметь применять полученные знания при создании сценариев радио и телепередач и записывать их самостоятельно на видео и аудионосители.

Формирование личностных универсальных учебных действий в рамках программы «Юный журналист» включает в себя:

1. Формирование активной жизненной позиции.
2. Формирование умения оценивать ситуации из школьной жизни с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.
3. Формирование умения выбирать смысловые установки для своих действий и поступков.

Формирование регулятивных универсальных учебных действий в рамках программы «Юный журналист» включает в себя:

1. Формирование умения самостоятельно организовывать свое рабочее место (подбирать инструментарий) в соответствии с целью выполнения задания.
2. Формирование умения осуществлять планирование своей деятельности и корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.
3. Формирование саморегуляции у обучающихся (способности к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий).
4. Формирование умения давать самооценку результату своего труда.

Формирование познавательных универсальных учебных действий в рамках программы «Юный журналист» включает в себя:

1. Формирование представления о журналистике как профессии, играющей специфическую роль в жизни общества.

2. Упражнение в поиске и выделении необходимой информации для поддержания читательского интереса к телевизионной прессе.
3. Упражнение обучающихся в осознанном и произвольном построении речевого высказывания в устной и письменной форме
4. Формирование умения осуществлять сбор информации для проектного издания, используя различные методы (анкетирование, опрос, интервью).
5. Формирование умения выстраивать логическую цепочку при изложении материала при составлении сценариев
6. Формирование практических навыков при выпуске радио и телепередач
7. Развитие творческих способностей обучающихся.
8. Развитие интереса к изучению русского языка, литературы, компьютерных технологий.
9. Формировать умения обучающихся презентовать свои достижения.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в рамках программы «Юный журналист» включает в себя:

1. Создание атмосферы сотрудничества учащихся при решении общих задач.
2. Формирование умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
3. Совершенствование умений владения монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.
4. Формирование уважения к собеседнику.
5. Формирование у учащихся толерантного сознания.

Общая характеристика программы внеурочной деятельности.

Внеклассная деятельность кружка «Юный журналист» направлена на освоение учащимися разных знаний и умений в области теоретико – исторического и практического аспекта журналистики и режиссуры в России. А также на формирование у них практических умений актерского мастерства, режиссуры, сценаристики и пиар деятельности, направленных на изобретение своего качественного продукта (проекта), как письменного

(статьи, рассказы) и устного (актерское мастерство, сценическая речь), так и проектно-творческого.

Деятельность обучающихся в рамках реализации данной программы, направлена не только на совершенствование основных видов речевой деятельности и развитие творческих способностей ребёнка, но и на создание продукта, имеющего значимость для других. Таким продуктом может выступать результат деятельности детей в планировании и составлении сценария радиовещательных передач, которые знакомят учащихся лица с великими датами и основными праздниками в России, чтение текста и поэзии в которых, участвуют непосредственно сами участники кружковой деятельности. Данный вид деятельности выявляет талантливых и одаренных детей в области писательской журналистики и декламации текстов, поэзии, позволяя ребенку совершенствовать свою креативность и развивать творческий потенциал.

В рамках программы обеспечено сочетание различных видов познавательной деятельности, направленных на формирование познавательных и коммуникативных учебных действий, развитие навыков работы с информационно-коммуникационными средствами, что открывает новые возможности для поддержки интереса школьника как к индивидуальному творчеству, так и к коллективному. Особую значимость данный курс имеет для детей, проявляющих интерес к написанию статей разных жанров и тематических направлений, детей, умеющих рифмовать и писать стихотворения и прозу разной направленности и в разных стилях, учащихся, способных к декламации прозы и поэзии, школьников, проявляющих умение режиссуры.

Программа направлена на развитие способности не только к правильной, но и выразительной, воздействующей на ум и чувства читателя или слушателя речи. Изучение данной дисциплины должно содействовать расширению лингвистического кругозора учащихся, воспитанию у них стилистического чутья, закреплению умений и навыков коммуникативно-

целесообразного отбора единиц языка, развитию и совершенствованию способностей создавать и оценивать тексты различной стилевой принадлежности.

При организации кружка основной упор делается на работу учащихся по предметам: история журналистики, литература, правила речи, ораторское искусство, актерское мастерство, история, лингводидактика.

Одним из наиболее интересных аспектов деятельности кружка является работа с медиа (создание радиопередач, телепередач, видеоматериалов, и др.). Система занятий построена таким образом, чтобы на каждом занятии ребенок узнавал что-то новое, обогащая свой словарный запас, постигая лексическое многообразие и образность родного языка, приобрел навыки самостоятельной работы в различных жанрах публицистического стиля, а также знакомился с прозой и поэзией известных отечественных авторов, умел выразительно декламировать их произведения, проявлял умение, креативность и одаренность в составлении радио и теле передач.

Технологии, используемые в системе занятий по программе «Юный журналист», ориентированы на то, чтобы обучающийся получил такую практику, которая поможет ему овладеть общеучебными и специальными навыками, позволяющими успешно осваивать программу основной школы.

Место курса "Юный журналист" в учебном плане.

На изучение курса отводится 35 часов, с расчетом – 1 час в неделю. Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности составлена в соответствии с планом внеурочной деятельности МБОУ лицея № 5. Календарный план-график для учащихся 6 классов МБОУ лицея №5 на 2019-2020 учебный год предполагает реализацию курса в 6б классе в течение 35 недель, 33 часов.

Содержание программы реализуется полностью за счет уплотнения тем:

1. Анализ газетных материалов (с 5ч на 4 часа)
2. Подведение итогов в конце года (с 2ч. на 1 час). Итого:- 2 ч.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного курса:



- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- умение структурировать знания;
- понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной формах;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

Раздел 2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности кружка «Юный журналист»

Программа направлена на удовлетворение специфических познавательных интересов, способствующих их разностороннему личностному развитию.

Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения программы

В результате изучения курса «Юный журналист» (при условии регулярного посещения занятий) должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты освоения программы предполагают:

- приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки выпусков радио и телепередач»;
- получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;
- понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности;

Метапредметные результаты освоения программы обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой, русским языком, информатикой и отражают:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.
- расширении круга приёмов составления разных типов плана;
- расширении круга структурирования материала;
- умения работать со справочными материалами и Интернет-ресурсами
- обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;
- умения организовывать самостоятельную творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Предметные результаты освоения программы «Юный журналист» отражают опыт учащихся в журналистской деятельности и в результате прохождения программы кружка «Юный журналист» школьники:

- познакомятся с основными терминами журналистики;
- приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно - познавательных текстов, инструкций;
- получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации;
- приобретут умение работать в проектном режиме при создании выпусков радио и телепередач;
- приобретут опыт уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;
- научатся давать самооценку результатам своего труда;
- приобретут первый опыт проведения презентаций своих достижений;
- приобретут первоначальные навыки работы с ПК в процессе создания радио и телепередач;

- научатся работать над выполнением заданием редакции как индивидуально, так и согласованно в составе группы - научатся распределять работу между участниками проекта;
- научатся совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на занятиях кружка и следовать им;
- поймут, на доступном школьнику уровне, сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;
- приобретут первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

### Раздел 3. Содержание курса внеурочной деятельности кружка «Юный журналист»

Вводная часть. Знакомство с программой, решение организационных вопросов, техника безопасности.

Жанры газетных материалов. Формирование представлений о профессии журналиста.

Жанры журналистики и их особенности. Заметка – один из распространенных газетных и журнальных жанров. Разновидности материалов этого жанра – заметка информационного характера, заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение. Отличие заметки от корреспонденции. Интервью – особенности этого жанра, его виды: интервью – монолог, интервью – диалог, интервью – зарисовка, коллективное интервью, анкета. Статья – роль статьи в газетах и журналах. Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты: целеустремленность и доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления, яркость литературного изложения. Обзор печати – особый жанр. Обзор: тематический, общий информационный,

рецензирующий прессу. Репортаж – наглядное представление о том или ином событии, через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица. Жанровое своеобразие – использование элементов всех информационных жанров: картинное описание какого-либо эпизода, характеристика персонажей, прямая речь. Виды репортажа: событийный, тематический, постановочный. Очерк – близость к малым формам художественной литературы – рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого репортажа. Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые. Фельетон – острая, злободневная критика, особые приемы изложения.

Работа над газетой (редактирование, корректирование, макетирование).

Сущность слова. Слово и понятие. Многозначность слова. Слова иноязычного происхождения, старославянизмы, историзмы, архаизмы, неологизмы. Профессиональная лексика, диалектизмы, современные сленг. Фразеологизмы, крылатые слова, пословицы. Тропы: эпитет, сравнение, олицетворение, метонимия, гиперболола, ирония. Стилистические фигуры речи: анафора и эпифора, антитеза, градация, эллипсис, прием кольца, умолчание, риторическое обращение, риторический вопрос, многосоюзие и бессоюзие. Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение. Основные структурные связи в повествовании: прямая хронология и обратная хронология. Прямая хронология с отступлениями. Основные структурные связи в описании. Движение по объекту описания. Движение объекта. Маршрут движения. Убывание или возрастание признака. Основные структурные связи в рассуждении. Умозаключение в доказательстве или опровержении. Восхождение от конкретного к абстрактному.

Стилистика написания газетных материалов, язык .

Основные требования к информативной публицистике: оперативность, правдивость, полнота отражения явлений современной жизни, актуальность, доступность, выразительность, фактологичность (ссылки, свидетельства,

цитаты, определение места, времени, обстоятельств). Информационные жанры: отчет, хроника, репортаж, интервью, заметка, информация-объявление (программа, афиша) Особенности газетного языка. Что такое авторский почерк. Достоверность. Краткость, ясность. Правильное построение текста, отсутствие орфографических, лексических, пунктуационных и стилистических ошибок. Авторство. Подпись иллюстраций и фотографии

Миссия школьной газеты.

Кому и зачем нужна газета в школе? Для кого выходит? Каких целей может достичь? Выбор названия. Кто будет читателем школьной газеты и что он ждет от нее? Методы выявления читательских запросов и предпочтений. Анкета. Жанровые формы. Заметка. Структура заметки. «Новость одной строкой». Правило перевернутой пирамиды. Юмореска. Выбор шрифта для определённого по содержанию текста. Самостоятельный выбор шрифта и оформление плаката. Дизайн школьной газеты. Особенности оформления газеты к празднику.

Анализ газетных материалов.

Анализ материалов периодической печати. Иллюстративное оформление газеты. Изучение шрифта. Роль фотографий в газете. План создания газеты Классический дизайн газеты. Просмотр газет с классическим дизайном, выявление особенностей, основных черт. Современный дизайн газет. Просмотр газет с современным дизайном, модернистским дизайном. Цели дизайна газет. Черты различных дизайнов.

Итоговое занятие.

Деловая игра «Журналист – око народное». Приглашение на занятие всех желающих. Выставка наиболее интересных материалов и проектов. Выпуск газеты с отчётом работы. Подведение итогов работы кружка.

№ п/п	Раздел	Формы организации видов деятельности	Кол-во часов
1	Вводная часть	лекция	1
2	Жанры газетных материалов	занятия теоретического плана и практические занятия: встречи с журналистами, анализ литературных источников, работа по сбору и обработке информации, работа по верстке выпуска газеты	4
3	Работа над газетой (редактирование, корректирование, макетирование)	практическая работа по сбору и обработке информации, работа по верстке выпуска газеты.	8
4	Стилистика написания газетных материалов, язык	занятия теоретического плана, анализ литературных источников, практическая работа по редактированию материалов	10
5	Миссия школьной газеты	практическая работа по сбору и обработке информации, проведение и обработка анкет, работа по верстке выпуска газеты	5
6	Анализ газетных материалов	Практическая работа : анализ литературных источников, работа по сбору и обработке информации	4
7	Итоговое занятие	Защита индивидуальных проектов	1
	Итого		33

#### Раздел 4. Календарно-тематическое планирование курса «Юный журналист»

№	Тема занятия.	Вид деятельности.	Дата
	Введение		1 час
1	Знакомство с программой, решение	Анкетирование, игра	6.09

	организационных вопросов, техника безопасности	"Представь меня"	
	Жанры газетных материалов		4 часа
2	Формирование представлений о профессии журналиста.	Просмотр и обсуждение фильма "Профессия журналист"	13.09
3	Жанры журналистики и их особенности	Составление опорной схемы	20.09
4	Заметка – один из распространенных газетных и журнальных жанров	Составление тезисного плана	27.09
5	Практическое занятие по написанию заметки в школьную газету	Написание заметки	4.10
	Работа над газетой		8 часов
6	Профессиональная лексика, диалектизмы, современные сленг	Исследовательская работа	11.10
7	Профессиональная лексика, диалектизмы, современные сленг	Составление мини-словарей	18.10
8	Основные типы построения текстов: повествование	Составление опорной схемы, практикум	25.10
9	Основные типы построения текстов: описание	Составление опорной схемы, практикум	8.11
10	Основные типы построения текстов: рассуждение	Составление опорной схемы, практикум	15.11
11	Анализ новостных сообщений в разных газетах с точки зрения общественной значимости, интереса для читателя.	Анализ материалов местных газет	22.11
12	Анализ новостных сообщений в разных газетах с точки зрения общественной значимости, интереса для читателя	Анализ материалов популярных газет	29.11
13	Основные требования к информативной публицистике: оперативность, правдивость, полнота отражения явлений современной жизни, актуальность, доступность, выразительность.	Работа с газетными материалами	6.12

	Стилистика написания газетных материалов, язык		10 часов
14	Основные требования к информативной публицистике: оперативность, правдивость, полнота отражения явлений современной жизни, актуальность, доступность, выразительность.	Работа с газетными материалами	13.12
15	Информационные жанры: отчет	Практикум - комплексный анализ отчетов	20.12
16	Информационные жанры: хроника	Практикум - комплексный анализ хроник	27.12
17	Информационные жанры: репортаж	Практикум - комплексный анализ репортажей	10.01
18	Информационные жанры: интервью	Практикум - комплексный анализ интервью	17.01
19	Информационные жанры: заметка	Практикум - комплексный анализ заметок	24.01
20	Информационные жанры: информация-объявление	Практикум - комплексный анализ объявлений	31.01
21	Правильное построение текста, отсутствие орфографических, лексических, пунктуационных и стилистических ошибок	Создание опорных конспектов, работа со словарями	7.02
22	Практическая работа по редактированию текстов.	Редактирование текстов	14.02
23	Авторство. Подпись иллюстраций и фотографии	Работа с фотографией	21.02
	Миссия школьной газеты		5 часов



24	Кому и зачем нужна газета в школе? Для кого выходит? Каких целей может достичь?	Разработка проекта	28.02
25	Выбор названия. Кто будет читателем школьной газеты и что он ждет от нее?	Защита проектов	7.03
26	Методы выявления читательских запросов и предпочтений. Анкета.	Групповая работа по составлению анкет	14.03
27	Дизайн школьной газеты. Особенности оформления газеты к празднику.	Изучение видов оформления газет	4.04
28	Практическая работа по разработке дизайна школьной газеты.	Групповая работа по созданию дизайна	11.04
	Анализ газетных материалов		
29	Анализ материалов периодической печати	Работа с материалами газет	18.04
30	Иллюстративное оформление газеты. Изучение шрифта	Работа над фотографиями - иллюстрациями, подбор подписей	25.04
31	Классический дизайн газеты. Просмотр газет с классическим дизайном, выявление особенностей, основных черт.	Практическая работа	2.05
32	Просмотр газет с классическим дизайном, выявление особенностей , основных черт	Практическая работа	16.05
	Итоговое занятие		1 час
33	Деловая игра «Журналист – око народное». Выпуск газеты с отчётом работы. Подведение итогов работы кружка	деловая игра	23.05

