

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей №5
города Каменск-Шахтинского

Рассмотрено

«Утверждаю»

Педагогическим советом

директор МБОУ лицея №5

МБОУ лицея №5

_____ Гайдукова С.П.

Протокол № 1 от 30.08.2021 г.

Приказ № 210-о от 31.08.21г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ
НА РОДНОМ(РУССКОМ) ЯЗЫКЕ
4 « Б » класс: начальное общее образование
количество часов: 17 часов
учитель: Письменская Наталья Николаевна

Содержание

- Раздел «Пояснительная записка» _____ 3-7
- Раздел «Планируемые результаты освоения учебного предмета» _ 8-14
- Раздел «Содержание учебного предмета» _____ 15-16
- Раздел «Календарно-тематическое планирование» _____ 17-18

Раздел «Пояснительная записка»

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» 4 класс составлена и реализуется на основе следующих документов:

- 1.ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации»
- 2.Закон РО от 14.11.2013 № 26-3С «Об образовании в РО»;
- 3.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.
- 4.Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ)
- 5.Положение о рабочей программе МБОУ лицей № 5;
- 6.Учебный план МБОУ лицей №5 на 2021-2022 учебный год.
- 7.Календарный учебный график МБОУ лицей №5 на 2021-2022 учебный год
- 8.«Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения в общеобразовательных учреждениях» СанПиН 2.4.2821-10.

Рабочая программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576) к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Целью обучения литературному чтению на родном (русском) языке является формирование читательской компетентности, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

В соответствии с этой целью ставятся **задачи**:

1) понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей: воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова); соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств; иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства республики Российской Федерации; находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;

2) освоение смыслового чтения; понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух; владеть техникой смыслового чтения про себя; различать жанры фольклорных произведений; понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа; сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках; сопоставлять названия произведения с его темой; различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов) — стихотворение, рассказ, басня; анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действия, средства художественной выразительности; отвечать на вопросы по содержанию текста; находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка;

3) приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах; формирование читательского интереса и эстетического вкуса

обучающихся: определять цели чтения различных текстов; удовлетворение читательского интереса, поиск информации, расширение кругозора.

Общая характеристика предмета

Русская литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной русской речью.

ФГОС ООО признает приоритетной духовно-нравственную ценность литературы для школьника – будущего гражданина своей страны, любящего свой народ и уважающего его традиции, язык и культуру.

Изучение родной русской литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений.

Родная литература как культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка в качестве школьного предмета посредством воздействия на эстетические чувства воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству.

Содержание программы включает в себя произведения (или фрагменты из произведений) родной литературы, помогающие школьнику осмыслить её непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль.

Критерии отбора художественных произведений для изучения: высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, культурно-исторические традиции.

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке» строится с опорой на текстуальное изучение русских художественных произведений, решает

задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

Место учебного предмета в учебном плане:

Согласно учебному плану МБОУ лицея № 5 всего на изучение «Литературного чтения на родном (русском) языке», (4 класс) в начальной школе выделяется 0,5 часа в неделю, 34 учебные недели .

Рабочая программа составлена в соответствии с *учебным планом МБОУ лицея №5*. Календарный план-график для учащихся 4 класса МБОУ лицея № 5 на 2021-2022 учебный год предполагает реализацию программы в 4 Б классе в течение 17 часов(34 учебные недели по 0,5 часа в неделю).

Программа реализуется в полном объёме.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценностные ориентиры учебного предмета связаны с особым отбором литературного материала. Такой материал помогает: – осознавать творческую позицию, – формирует вкус – соотносить изучаемое произведение с культурной нормой литературного текста.

Ценность добра - направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание, и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе - это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии - основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины - это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, самопознание как ценность - одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья - первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд - естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности - осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Раздел «Планируемые результаты освоения учебного предмета»

В результате освоения программы «Литературное чтение на родном (русском) языке» во 4-ом классе планируется достижение младшими школьниками следующих результатов:

личностные результаты

у учащихся будут сформированы:

- основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

метапредметные результаты

учащиеся научатся:

Регулятивные УУД

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

Познавательные УУД

- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и

технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Коммуникативные УУД

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

предметные результаты

учащиеся научатся:

- понимать место и роль литературы на изучаемом языке (русском) в едином культурном пространстве Российской Федерации; иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства республики Российской Федерации; находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;
- осваивать смысловое чтение; понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы: владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушающими); владеть техникой смыслового чтения про себя - понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста; различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды,

мифы); понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песенки и др. своего народа (других народов); сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои); сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, об истории, о детях, о добре и зле и т.д.); различать жанры небольших художественных произведений представителей детской литературы своего народа (других народов) - стихотворение, рассказ, басня; анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действия, средства художественной выразительности; отвечать на вопросы по содержанию текста; находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

- приобщится к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах; формировать читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся: определять цели чтения различных текстов художественных, научно-популярных, справочных); удовлетворение читательского интереса, поиск информации, расширение кругозора; использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач; ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений; проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге; читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации; участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения; выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица.

Ученик научится:

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
- упорядочивать информацию по заданному основанию; сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

- пересказывать текст;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Работа с текстом: оценка информации

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Знакомство со средствами ИКТ

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией;

- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера;
- выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку)

Учебно-методические пособия, используемые для достижения планируемых результатов

Специфическое сопровождение (оборудование):

- портреты писателей и поэтов, художников, композиторов;
- репродукции картин художников-пейзажистов, натюрморты, плакаты в соответствии с тематикой литературных произведений и рубрики «Картинная галерея» (в электронном виде);
- иллюстрации к литературным произведениям (в электронном виде);
- демонстрационные образцы книг представленных авторов (ресурс библиотеки);

Электронно-программное обеспечение:

- записи музыкальных произведений, соответствующих тематике литературных произведений;
- видеофильмы и музыкальные слайд-шоу ;
- презентации по литературному чтению.

Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор; • компьютер с учебным программным обеспечением;

Раздел «Содержание учебного предмета»

Вводный урок курса литературное чтение на родном языке (0,5 час)

Устное народное творчество (2 часа)

Чтение русских народных сказок и былин.

Русские народные сказки:

«Медведь – половинщик», «По щучьему велению», «Семилетка»,
«Окаменелое царство».

Былины: «Три поездки Ильи Муромца», «Садко».

Русская литература 19 века (2 часа)

Знакомство с творчеством писателей и поэтов 19 века.

А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»,

М.Ю.Лермонтов «Парус», «Тучи».

Н.А.Некрасов «Школьник», « Мужичок с ноготок».

Русская литература конца 19 – начала 20 века(2,5 ч)

Чтение и анализ произведений Л.Н.Толстого, И.А.Бунина, С.А.Есенина и других писателей и поэтов.

Л.Н.Толстой «Детство», А.П.Чехов «Белолобый», И.А.Бунин «Матери»,

С.А.Есенин «Бабушкины сказки».А. Погорельский « Черная курица, или
Подземные жители»

Русская литература 20 века(6 ч)

Знакомство с произведениями писателей и поэтов 20 века.

А.А.Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»,

М. Цветаева « В классе».

Главная мысль произведения. К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми
шишками»,

В.Ю.Драгунский «Что любит Мишка».

П. Бажов « Малахитовая шкатулка»

А. Гайдар « Тимур и его команда»

С. Короленко « Дети подземелья»

Т. Крюкова «Потапов, к доске!», «Повторение пройденного», «Невыученные уроки», «Ловушка для героя», «Гений поневоле», «Призрак сети»

« Современные писатели-детям» (4 ч.)

Ксения Драгунская « Лекарство от послушности»

Губарев « Королевство кривых зеркал»

Александр Волков «Волшебник Изумрудного города»

В. Медведев « Баранкин, будь человеком!»

Итоговый урок.

Учебно-тематический план

Раздел	Кол-во часов	Контрольные работы
Раздел 1 Вводный урок курса литературное чтение на родном языке	0,5	
Раздел 2 Устное народное творчество	2	
Раздел 3 Русская литература 19 века	2	Контрольная работа № 1
Раздел 4 Русская литература конца 19 – начала 20 века	2,5	
Раздел 5 Русская литература 20 века	6	Контрольная работа №2
Раздел 6 Современные писатели-детям	4	Контрольная работа №2 Контрольная работа № 4. Итоговый текст.

Раздел « Календарно-тематическое планирование»

№ урока № урока в разделе	Раздел и тема урока	Дата проведения урока
Раздел 1. Вводный урок курса литературное чтение на родном языке (0,5 час)		
1	Вводный урок .	3.09
Раздел 2. Устное народное творчество (2 часа)		
2	Русская народная сказка «Медведь – половинщик».	10.09
3	Русская народная сказка «По щучьему велению»	17.09
4	Былина « Как Илья Муромец поссорился с князем Владимиром».	24.09
5	Былины «Три поездки Ильи Муромца», «Садко».	1.10
Раздел 3. Русская литература 19 века (2 часа)		
6	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	6.10
7	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	13.10
8	Контрольная работа № 1	20.10
9	Н. А. Некрасов «Школьник».	27.10
10	Н.А. Некрасов « Мужичок с ноготок»	10.11
11	М.Ю.Лермонтов «Парус», «Тучи».	17.11
Раздел 4. Русская литература конца 19 – начала 20 века (2,5 часа)		
12	Л.Н.Толстой «Детство»	24.11
13	А.П.Чехов «Белолобый»	1.12
14	И.А.Бунин «Матери»	8.12
15	С.А.Есенин «Бабушкины сказки»	15.12
16	А. Погорельский « Черная курица, или Подземные жители»	22.12
Раздел 5. Русская литература 20 века (6 часов)		
17	А.А.Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»	29.12
18	Контрольная работа № 2	19.01.22
19	М.И.Цветаева «В классе»	26.01
20	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	2.02
21	В.Ю.Драгунский «Что любит Мишка».	9.02
22	П. Бажов « Малахитовая шкатулка»	16.02
23	А. Гайдар « Тимур и команда»	2.03
24	А. Гайдар « Тимур и команда»	9.03
25	С. Короленко « Дети подземелья»	16.03
26	Т. Крюкова «Потапов, к доске!», «Повторение пройденного», «Невыученные уроки»	23.03
27	Т. Крюкова « Ловушка для героя», «Гений поневоле», «Призрак сети»	6.04
Раздел 6. Современные писатели-детям(4 часа)		
28	К. Драгунская « Лекарство от послушности»	13.04
29	Контрольная работа № 3	20.04
30	В.Г. Губарев « Королевство кривых зеркал»	27.04
31	Александр Волков «Волшебник Изумрудного города»	4.05
32	В. Медведев « Баранкин, будь человеком!»	11.05
33	Контрольная работа № 4. Итоговый тест	18.05

34	Обобщающий урок « Какой я читатель»	25.05
----	-------------------------------------	-------