Ростовская область город Каменск-Шахтинский

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей №5

города Каменск-Шахтинского

Рассмотрено на заседании «Утверждаю»: директор МБОУ лицея №5

педагогического совета. Гайдукова С.П. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Протокол №4 от 11.01.2016г Приказ № 12-о от 12.01.2016г.

**Образовательная программа**

**«Программа по адаптации детей**

**к условиям лицейской жизни».**

I. Пояснительная записка.

II.Учебный план.

III. Содержание образовательной программы.

III.1.Рабочая программа курса «Развитие речи».

Пояснительная записка.

Содержание программы курса «Развитие речи».

Тематическое планирование.

III.2.Рабочая программа курса «Графическое письмо».

Пояснительная записка .

Содержание программы курса «Графическое письмо».

Тематическое планирование.

III.3.Рабочая программа по математике «Мир счёта и цифр».

Пояснительная записка.

Тематическое планирование.

III.4.Рабочая программа педагога-психолога по подготовке детей к школе

«В школу - с радостью!»

[Пояснительная записка](#bookmark1).

[Содержание программы.](#bookmark8)

[Тематическое план](#bookmark28)ирование.

[План работы с родителями](#bookmark30).

Перечень диагностического инструментария для определения

уровня готовности детей к обучению в школе.

***I. Пояснительная записка.***

«Программа по адаптации детей к условиям лицейской жизни» разработана на основе:

- Устава лицея;

- ФГОС дошкольного образования;

- Образовательной программы "Школа 2100".

Назначение программы: оказание помощи родителям и педагогам во всестороннем развитии и подготовке к школе детей, посещающих дошкольное образовательное учреждение.

Главная цель: определение и развитие стартовых возможностей будущих школьников, для исключения возможности возникновения стрессов, тревожности, комплексов.

**Цели программы:**

- развитие потенциальных возможностей ребенка;

- создание предпосылок к школьному обучению - формирование предпосылок УДД (универсальных учебных действий);

- обеспечение преемственности программ дошкольного и начального образования;

- охрана, укрепление и развитие соматических и психических функций личности.

Задачи:

- сохранение и укрепление здоровья;

- развитие личностных качеств;

- развитие творческой активности;

- формирование и развитие психических функций познавательной сферы;

- развитие эмоционально-волевой сферы; развитие коммуникативных умений.

В основу программы положены следующие **принципы:**

- учет особенностей и ценностей дошкольного периода развития, актуальность для ребенка чувственных впечатлений, знаний, умений, личностная ориентированность процесса обучения и воспитания;

- учет потребностей данного возраста, опора на игровую деятельность - ведущую для этого периода развития;

- сохранение и развитие индивидуальности каждого ребенка;

- обеспечение необходимого уровня сформированности психических и социальных качеств ребенка, основных видов деятельности, готовности к взаимодействию с окружающим миром;

- развитие эрудиции и индивидуальной культуры восприятия и деятельности ребенка.

-обеспечение поступательности в развитии ребенка, его готовности к обучению в школе, к принятию новой деятельности; создание условий для единого старта детей в первом классе,

Программа ставит также задачи **формирования общеучебных умений:**

- слушать объяснения взрослого,

- выполнять задание, не мешая друг другу,

- проявлять активность и интерес к предлагаемой деятельности.

В соответствии с принципами обучения деятельности занятия с дошкольниками строятся с использованием проблемно-диалогической технологии, адаптированной к данному возрасту. Дошкольникам не только сообщаются готовые знания, но и организуется такая их деятельность, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что-то новое и используют полученные знания и умения для решения жизненных задач. Такой подход позволяет обеспечить преемственность между дошкольным этапом и начальной школой как на уровне содержания, так и на уровне технологии, когда обучение строится на деятельностной основе.

**Общая схема организации занятия.**

* 1. *Дидактическая игра, создающая мотивацию к занятию.*

Детям предлагается дидактическая игра, в ходе которой они вспоминают то, что поможет им познакомиться с новой темой (актуализация знаний и умений). Игра должна быть такой, чтобы в ходе ее в деятельности ребенка не возникало затруднения. Дети сначала фиксируют в речи свои шаги, затем выполняют действия. Каждый ребенок должен принять участие в игре.

Необходимое условие - четкое объяснение правил игры. В результате каждый ребенок должен:

* понимать, что от него требуется в игре;
* определить, может он играть в эту игру или не может;
* определить, хочет он играть в эту игру или не хочет.
  1. *Затруднение в игровой ситуации.*

В конце игры должна возникнуть ситуация, вызывающая затруднение в деятельности детей, которое они фиксируют в речи (мы это не знаем, мы это еще не умеем...). Учитель выявляет детские вопросы и вместе с детьми определяет тему занятия. В результате ребятами делается вывод, что необходимо подумать, как всем вместе выйти из затруднительной ситуации.

* 1. *Открытие нового знания или умения.*

Учитель с помощью подводящего диалога на основе предметной деятельности детей приводит их к открытию нового знания или умения. Оформив в речи новое, дети возвращаются к ситуации, вызвавшей затруднение, и проходят ее, используя новый способ действия.

* 1. *Воспроизведение нового в типовой ситуации.*

На этом этапе проводятся игры, где детьми используется новое знание или умение. Выполняется работа в тетради. В конце создается игровая ситуация, которая фиксирует индивидуальное освоение каждым ребенком нового материала. Происходит самооценка ребенком своей деятельности по освоению нового: дети или убеждаются в том, что они справились с заданием, или исправляют свои ошибки.

* 1. *Повторение и развивающие задания.*

Проводятся по желанию педагога при наличии свободного времени.

6. Итог занятия.

Дети фиксируют в речи: а) что нового узнали; б) где новое пригодится.

**Ценностные ориентиры содержания** процесса подготовки дошкольников. Посещая занятия, дошкольники начинают осмысливать и присваивать себе систему ценностей:

- ценность добра - осознание постулатов нравственной жизни (поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

- ценность общения - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;

- ценность истины - осознание ценности научного познания как части культуры человечества, разума;

- ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию;

- ценность труда и творчества - осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремленности, ответственности, самостоятельности;

- ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

- ценность семьи - формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким; воспитание взаимной ответственности, уважения к старшим.

*Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы.* В результате занятий по программе у дошкольника сформируются предпосылки для достижения личностных и метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных) и предметных результатов.

Личностными результатами (предпосылками к их достижению) дошкольной подготовки является формирование следующих умений:

- определять и высказывать под руководством учителя самые простые общие для всех правила поведения (этические нормы);

* в предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, как поступить (при поддержке учителя);
* при поддержке учителя и окружающих давать оценку своим поступкам и поступкам других людей;
* выражать свои эмоции, соблюдая этические нормы;
* понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
* высказывать свое отношение к героям литературных произведений, их поступкам.
* Метапредметными результатами дошкольной подготовки является формирование универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

*Регулятивные УУД:*

* учиться определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
* учиться работать по предложенному учителем плану;
* учиться проговаривать последовательность действий на занятии;
* учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом (иллюстрациями) учебного пособия;
* учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
* учиться совместно с учителем и другими ребятами давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии и деятельности всего класса;
* учиться оценивать результаты своей работы.

*Познавательные УУД:*

* учиться ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
* учиться ориентироваться в учебном пособии (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
* учиться находить ответы на вопросы в иллюстрациях;
* сравнивать и группировать различные объекты (числа, геометрические фигуры, предметные картинки);
* классифицировать и обобщать на основе жизненного опыта;
* учиться делать выводы в результате совместной работы с учителем;
* учиться преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять рассказы на основе предметных рисунков и простейших моделей).

*Коммуникативные УУД:*

* называть свои фамилию, имя, домашний адрес;
* слушать и понимать речь других;
* учиться ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной; уважать иную точку зрения;
* учиться оформлять свои мысли в устной форме;
* строить понятные для партнера высказывания;
* уметь задавать вопросы, чтобы с их помощью получать необходимые сведения от партнера по деятельности;
* совместно с учителем договариваться с другими ребятами о правилах поведения и общения и учиться следовать им;
* учиться выполнять различные роли при совместной работе.

*Предметными результатами дошкольной подготовки является формирование следующих умений.*

Развитие речи:

* отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного произведения;
* задавать свои вопросы по содержанию услышанного литературного произведения;
* рассказывать наизусть небольшое стихотворение;
* составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок.

Графическое письмо:

* выделять отдельные звуки в словах, определять их последовательность, подбирать слова на заданную букву;
* делить слова на слоги, выделяя ударный слог;
* различать звуки и буквы;
* узнавать и различать буквы русского алфавита;
* правильно держать ручку и карандаш;
* аккуратно выполнять штриховку, раскрашивание, обведение по контуру.

«Мир сёта и цифр»:

* продолжать заданную закономерность;
* называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке;
* вести счет предметов в пределах 10;
* соотносить число предметов и цифру;
* сравнивать группы предметов с помощью составления пар;
* составлять математические рассказы и отвечать на поставленные учителем вопросы: Сколько было? Сколько стало? Сколько осталось?;
* классифицировать объекты по форме, цвету, размеру, общему названию;
* устанавливать пространственно-временные отношения с помощью слов: слева - направо, вверху - внизу, впереди - сзади, близко - далеко, выше - ниже, раньше - позже, вчера - сегодня - завтра;
* распознавать известные геометрические фигуры (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник) среди предложенных и среди объектов окружающей действительности;
* обводить заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку и изображать простейшие фигуры «от руки»;
* ориентироваться в пространстве с использованием себя или выбранного объекта в качестве точки отсчета, а также на листе бумаги.

*Содержание данной программы соответствует целям и задачам, стоящим перед предшкольным образованием на сегодняшний день.*

Для выполнения поставленных задач программой предусмотрены следующие *виды занятий:*

* занятие-игра;
* занятие-путешествие;
* занятие-исследование;
* занятие-праздник;
* занятие-конкурс;
* занятие-соревнование.

*Предметные занятия:*

1. Развитие речи
2. Графическое письмо.
3. Мир счёта и цифр.
4. Игровые занятия с психологом «В школу – с радостью!»

***II.Учебный план***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Учебные предметы | Часов в неделю | Часов за период обучения | Количество групп | Всего часов  (3 группы) |
| 1 | Развитие речи. | 1 | 30 | 3 | 120 |
| 2 | Графическое письмо | 1 | 30 | 3 | 120 |
| 3 | Мир счёта и цифр | 1 | 30 | 3 | 120 |
| 4 | Игровые занятия с психологом «В школу – с радостью!» | 1 | 30 | 3 | 120 |
|  | Итого: | 4 | 120 | 3 | 480 |

УМК:

* 1. Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова, Н.П. Холина «Раз - ступенька, два - ступенька» (Математика для детей 5-6 лет, в 2-х частях).
  2. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова и др. «По дороге к Азбуке» (ч.1, ч2. – Развитие речи).
  3. «Наши прописи». Пособие для старших дошкольников. «По дороге к Азбуке» (ч.3, ч.4).

**Планирование занятий по программе для одной группы.**

В планировании представлены следующие разделы:

* + 1. Развитие речи и подготовка к обучению грамоте (10 ч.).
    2. Графическое письмо (10 ч.).
    3. Мир счёта и цифр (10 ч.).
    4. Игровые занятия с психологом «В школу – с радостью!» (10 ч.).

*Режим работы «*Программы по адаптации детей к условиям лицейской жизни*»:*

- продолжительность обучения: 30 недель;

- режим занятий: 1 раз в неделю по 4 занятия, длительность занятий: 30 минут;

- перерыв между занятиями 10 минут.

**III. Содержание образовательного курса**

**«Программа по адаптации детей к условиям лицейской жизни»**

**Рабочие программы образовательных курсов.**

**Рабочая программа по развитию речи.**

***Пояснительная записка***

Дополнительная образовательная программа развития речи и подготовки к обучению грамоте «По дороге к Азбуке» имеет социально - педагогическую направленность и составлена на основе государственной программы «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте», предлагаемой Р.Н. Бунеевым, Е.В. Бунеевой, Т.Р. Кисловой для дошкольной подготовки.

Программа отражает современные научные взгляды на способы организации развивающего обучения, обеспечивает решение задач интеллектуального и личностного развития детей, формирование у них познавательных интересов и творческого мышления, способствует сохранению и поддержке их здоровья.

Основной целью обучения по данной программе является работа над звуковой культурой речи детей, а основным содержанием - звуко-слоговой анализ слов. Особенностью программы является использование элементов логопедической методики для детей дошкольного возраста, цель которой предупреждение ошибок в произношении слов, чтении и письме. Работа по звуко-слоговому анализу слов сочетается с работой по развитию речи.

Для речевого развития дошкольников характерен довольно богатый словарь, который продолжает расширяться, в том числе и за счет пассивной лексики. У большинства детей завершается формирование грамматического строя речи, и дети начинают постепенно осваивать грамматику текста (использовать в речи средства связи между предложениями; при составлении собственного текста оформляют его вводным и заключительным предложением).

Роль педагога состоит в том, чтобы создавать ситуации активного говорения, общения, освоения образцов речи. Особое внимание следует уделять развитию фонематического слуха и правильного звукопроизношения.

Занятия строятся в занимательной игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладевать звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом, формируется и развивается главная ценность, основа всей учебной деятельности - творческое мышление ребенка, на основе которого постепенно будут складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствования речи. Задачи курса:

1.Формирование мотивации учения и интереса к самому процессу обучения.

2.Развитие наглядно-образного и формирование словесно-логического мышления, умения делать выводы, обосновывать свои суждения.

3.Развитие общеучебных умений: умения работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое до конца; работать внимательно, сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия.

4.Обучение звуко-слоговому анализу слов.

5.Обогащение активного, пассивного, потенциального словаря.

6.Развития грамматического строя речи.

7.Развитие умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка.

8.Развитие фонематического слуха, совершенствование звуковой культуры речи детей.

Содержание программы рассчитано на 10 занятий.

***Содержание программы курса «Развитие речи»***

1. Лексическая и грамматическая работа:

* обогащение словарного запаса детей; наблюдение над многозначными словами в речи;
* употребление новых слов в собственной речи (конструирование словосочетаний и предложений).

*2.Развитие связной речи:*

* ответы на вопросы, участие в диалоге;
* подробный пересказ текста по зрительной опоре;
* составление рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок.

*3.Развитие звуковой культуры речи и фонематического слуха:*

* знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением;
* знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные;

- выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;

* выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных;

«чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

*4. Обучение звуко-слоговому анализу:*

* звуковой анализ состава слогов и слов;
* дифференциация понятий «звук» и «буква»;
* соотнесение букв и звуков.

*К концу обучения у детей формируются следующие знания и умения:*

Звуки:

-знать понятие «звук»; органы артикуляции, способы произнесения звука,

его условное обозначение;

-знать акустические характеристики звука: согласные и гласные звуки;

твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные;

-уметь выделять в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых,

мягких, звонких, глухих согласных;

-уметь выделять звук в начале, конце и середине слова, определять положения

звука в слове;

-уметь проводить звуковой анализ состава слогов и слов;

-уметь читать и составлять слоги.

Слоги:

-знать понятие «слог»;

-уметь проводить слоговой анализ слов;

-уметь подбирать слова на заданное количество слогов;

-уметь выделять в словах первый и последний слог;

-уметь подбирать слова на заданный слог;

-уметь составлять прямые и обратные слоги.

-уметь печатать слоги

Слова:

-уметь выявлять различия в звуковом (слоговом) составе двух слов;

-уметь составлять слова из звуков и слогов, из первых (последних) звуков или слогов в названии картинок;

-уметь изменять слова путем замены, перестановки, добавления, исключения звуков или слогов;

-уметь выявлять повторяющиеся в словах слоги с последующим их добавлением к другим словам;

-уметь восстанавливать нарушенную последовательность звуков или слогов в структуре слова;

-уметь последовательно преобразовывать слова в другие слова путем неоднократного изменения его звукового и слогового состава.

-уметь печатать слова

Буквы:

-знать буквы;

-знать дифференсацию понятий «звук»и«буква»;

-знать согласные и гласные буквы;

-уметь соотносить букву и звук

Связная устная речь.

-уметь отвечать на вопросы, диалогической речи;

-уметь составлять предложения

-уметь пересказывать текст;

-уметь составлять рассказ-описание по сюжетной картинке, по серии картинок.

***Тематическое планирование***

***Тематическое планирование занятий «Развитие речи»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № занятия | Содержание изучаемого материала | Кол-во часов | дата |
| 1 | Знакомство. Знакомство детей с правилами поведения в школе. Знакомство с правилами работы в паре, группе | 1 |  |
| 2 | Составление рассказов по сюжетной картинке. Формирование предпосылок к учебной деятельности. | 1 |  |
| 3 | Слово. Предложение. Речь. | 1 |  |
| 4 | Звуки и буквы. Слова и звуки. | 1 |  |
| 5 | Выделение первого звука в словах Выделение звуков в словах. | 1 |  |
| 6 | Звуковой анализ слов. Гласные и согласные звуки. | 1 |  |
| 7 | Гласные звуки. Звуки [А] и [О]. Звуки [Э]. Звук [У]. | 1 |  |
| 8 | Звуки [И] и [Ы]. Звук [Й]. | 1 |  |
| 9 | Составление рассказа по сюжетным картинкам к русской народной сказке «Гуси лебеди». | 1 |  |
| 10 | Звуки [М] и [М']. Звуки [Н] и [Н']. Звонкие и глухие согласные | 1 |  |
| 11 | Звуки [П] и [П']. | 1 |  |
| 12 | Г.Цыферов «Как цыпленок впервые сочинил сказку». | 1 |  |
| 13 | Звуки [Т] и [Т']. Звуки [К] и [К']. | 1 |  |
| 14 | Звуки [Х] и [Х']. Звуки [Ф] и [Ф']. | 1 |  |
| 15 | Звуковой анализ слов  С. Михалков «Мой щенок». | 1 |  |
| 16 | Звуки [Л] и [Л']. Звуки [В'] и [В]. | 1 |  |
| 17 | Звуки [Ч'] и [Щ']. | 1 |  |
| 18 | Знакомство с устным народным творчеством и его видами | 1 |  |
| 19 | Описание своей собаки или своей игрушки. Звуковой анализ слов | 1 |  |
| 20 | Составление по сюжетной картинке загадки с помощью описания. | 1 |  |
| 21 | Звуки [С], [С']. Звук [Ц]. Звуковой анализ слов | 1 |  |
| 22 | Дифференциация звуков.  Что такое загадка?. | 1 |  |
| 23 | Звуки [3] и [3']. Звук [Ш] и [Ж]. | 1 |  |
| 24 | Звуковой анализ слов  А. Барто « Вовка добрая душа». | 1 |  |
| 25 | Дифференциация звуков. Свистящие согласные звуки. Е. Чарушин « Томка». | 1 |  |
| 26 | Звуки [Р] и [Р']. Развитие зрительной памяти. Развитие слуховой памяти. | 1 |  |
| 27 | Страна Азбука. В. Орлов «Что нельзя купить». | 1 |  |
| 28 | Повторение и закрепление Развитие зрительной памяти. Развитие слуховой памяти | 1 |  |
| 29 | Бр. Гримм «Боб, Соломинка и Уголёк». Подготовка к открытому занятию | 1 |  |
| 30 | Открытое занятие «Мир слов» | 1 |  |

УМК: Р.Н. Бунеев, Е.В.Бунева, Т.Р.Кислова. По дороге к Азбуке: Пособие по развитию речи и подготовке к обучению грамоте для детей 5-6-7 лет (ч. 3, 4).

**Рабочая программа «Графическое письмо»**

***Пояснительная записка***

Дополнительная образовательная программа подготовки к обучению письму «Графическое письмо» имеет социально-педагогическую направленность и составлена на основе государственной программы «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте», предлагаемой Р.Н. Бунеевым, Е.В. Бунеевой, Т.Р. Кисловой для дошкольной подготовки.

Основной целью обучения по данной программе является подготовка кисти руки ребенка к письму. Учебный материал позволяет усвоить зрительный образ каждой печатной буквы, различать похожие буквы и не смешивать их, развивает умения слого-звукового анализа и слогового чтения, внимание, память, воображение ребенка.

Основными в системе работы по подготовке к письму являются два упражнения - обведение по контуру и штриховка в разных направлениях. Работа по звуко- слоговому анализу слов сочетается с работой по развитию речи.

Занятия строятся в занимательной игровой форме, что позволяет детям успешно овладевать звуковым анализом, дифференцировать понятия «звук» и «буква», с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи. Таким образом, формируется и развивается творческое мышление ребенка, на основе которого постепенно будут складываться система знаний о языке и формироваться потребность совершенствования речи.

Программа курса подготовки к обучению письму «Графическое письмо» отражает современные научные взгляды на способы организации развивающего обучения, обеспечивает решение задач интеллектуального и личностного развития детей, формирование у них познавательных интересов и творческого мышления, способствует сохранению и поддержке их здоровья. Основными задачами курса являются:

- развитие мелкой моторики руки;

- развитие памяти, внимания, творческих способностей, воображения, вариативности мышления;

-формирование приемов умственных действий: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, моделирования, конструирования;

-обучение звуко-слоговому анализу слов;

-обогащение активного, пассивного, потенциального словаря; развитие грамматического строя речи, умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка;

-развитие фонематического слуха, совершенствование звуковой культуры речи детей;

-развитие детской самостоятельности и инициативы, воспитание у каждого ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация программы возможна на основании учебно-методического комплекта авторов Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой, О.В. Прониной «Наши прописи» (ч.1,2).

***Содержание программы курса «Графическое письмо»*.**

1. Лексическая и грамматическая работа:

* обогащение словарного запаса детей; наблюдение над многозначными словами в речи;
* употребление новых слов в собственной речи (конструирование словосочетаний и предложений).
  1. *Развитие связной речи:*
* ответы на вопросы, участие в диалоге;
* подробный пересказ текста по зрительной опоре; составление рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок.

1. *Развитие звуковой культуры речи и фонематического слуха*:

* знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные;
* выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;
* выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных;
* «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

*4. Обучение звуко-слоговому анализу:*

* звуковой анализ состава слогов и слов;
* дифференциация понятий «звук» и «буква»;
* соотнесение букв и звуков.

1. *Работа по развитию мелкой моторики руки -* штриховка, обведение по контуру.

*Тематическое планирование занятий обучению письму «Графическое письмо»*

*(Работа по укреплению мускульной силы кисти руки и пальцев)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Кол-тво часов | Дата |
| 1 | Ориентировка на странице тетради.  Раскрашивание картинок. | 1 |  |
| 2 | Знакомство с разлиновкой тетради в широкую линию. Штриховка. | 1 |  |
| 3 | Знакомство с разлиновкой тетради в узкую линию с направляющей. Штриховка. | 1 |  |
| 4 | Разлиновка тетради в узкую линию с направляющей.  Штриховка. | 1 |  |
| 5 | Выполнение работы по точечному образцу.  Штриховка | 1 |  |
| 6 | Дорисовка деталей.  Штриховка | 1 |  |
| 7 | Наклонная линия, круг, овал.  Штриховка. | 1 |  |
| 8 | Круг большой и маленький. Штриховка. | 1 |  |
| 9 | Фигурка из кругов и наклонной сочетании с кругом.  Штриховка. | 1 |  |
| 10 | Разлиновка тетради по письму Работа в тетради с направляющей линией (по письму). | 1 |  |
| 11 | Наклон. Штриховка | 1 |  |
| 12 | Логическое упражнение «Мои помощники» (руки, пальцы). Толкование пословицы «Золотые руки не знают скуки». | 1 |  |
| 13 | Рабочая строка. | 1 |  |
| 14 | Широкая строка в тетради с направляющей линией. | 1 |  |
| 15 | Написание элементов букв.  Штриховка. | 1 |  |
| 16 | Отработка наклона, письма в узкой линии. | 1 |  |
| 17 | Наклон в тетради с направляющей линией.  Штриховка. | 1 |  |
| 18 | Отработка наклона, письма в широкой линии. | 1 |  |
| 19 | Разлиновка тетради по письму.  Широкая и узкая строка. | 1 |  |
| 20 | Наклонная линия.  Овал большой и маленький | 1 |  |
| 21 | Наклон в тетради с направляющей линией. Штриховка. | 1 |  |
| 22 | Наклон, отработка глазомера, формирование умения видеть строку. | 1 |  |
| 23 | Работа в тетради с направляющей линией.  Штриховка | 1 |  |
| 24 | Выполнение работы по точечному образцу и дорисовка деталей. Штриховка. | 1 |  |
| 25 | Конструирование предметов из геометрических фигур. | 1 |  |
| 26 | Овалы, петли, прямые, плавные и закруглённые внизу, вверх. | 1 |  |
| 27 | Прямые горизонтальные линии. Штриховка. | 1 |  |
| 28 | Написание элементов букв | 1 |  |
| 29 | Написание элементов букв | 1 |  |
| 30 | Открытое занятие | 1 |  |

*В результате обучения дети научатся:*

-конструировать словосочетания и предложения, в том числе с новыми словами;

* отвечать на вопросы педагога;
* составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;
* выделять звук в начале слова;
* различать звуки и буквы;
* узнавать и называть буквы русского алфавита;
* соединять звуки в слоги.

*УМК:*

Бунеев, Е.В.Бунеева, О.В.Пронина. Наши прописи: Пособие по подготовке к обучению письму для детей 5-6 (7) лет (ч. 1, 2).

**Рабочая программа по математике «Мир счёта и цифр»**

***Пояснительная записка.***

Рабочая программа составлена по программе Л.Г Петерсона «Программа по адаптации детей к условиям лицейской жизни 5-7 лет «Ступеньки»» и на основе образовательной системы «Школа 2100...»: Математика. - М., УМЦ «Школа 2100...». При участии: М.А Кубышевой, Е.Е. Кочемасовой , Н.П. Холиной.

Программа методически обеспечена курсом Л.Г.Петерсон, Е.Е. Кочемасовой, Н.П. Холиной «Раз ступенька, два ступенька» для детей 5-7 лет. Главной целью программы «Школа 2100…» является всестороннее развитие дошкольника, формирование у него способностей, создающих условия для успешного вхождения в культуру школьного образовательного сообщества. Эта цель реализуется в соответствии с этапами познания и возрастными особенностями развития детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Формирование в ходе игровых видов общения познавательных процессов и способностей к основным мыслительным операциям на основе предметных действий. Развивать внимание, память, речь. Формировать мысленные операции: анализ свойств исследуемых объектов и явлений; сравнение свойств предметов;обобщение, то есть выявление общих свойств предметов в группе; распределение предметов в группы по выбранному свойству***;*** классификация по выбранному свойству***;*** синтез на основе выбранной структуры***.***

Основной целью программы «Ступеньки» является развитие у детей в ходе дидактической игры мышления, творческих сил и деятельностных способностей, общеучебных умений и качеств личности, обеспечивающих эффективное обучение в школе. Основной целью в проведении занятий в математическом развитии

развитие мотивации учения дошкольников, ориентированный на удовлетворение познавательных процессов, интереса к творчеству; на формирование мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия); на развитие образного и вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей Формы и методы организации занятий:

1.Практические

2.Словесные

3.Игровые

4.Учебно-игровые

*Занятиях с детьми ориентированы:*

- на изучение величин, геометрических фигур,

- на понимание пространства и времени, количества и счета,

- на формирование общих понятий о **с**войствах предметов: цвет, форма, размер, материал, назначение и др.

- на формирование умений сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, материалу.

*Содержательные линии программы.*

Совокупности (группы) предметов или фигур, обладающие общим признаком. Составление совокупности по заданному признаку. Выделение части совокупности. Сравнение двух совокупностей (групп) предметов .Обозначение отношений равенства и неравенства. Установление равночисленности двух совокупностей ( групп ) предметов с помощью составления пар (равно, не равно, больше на.., меньше на.) Формирование общих представлений о слоении как объединении групп предметов в одно целое. Формирование общих представлений о вычитании как удалении части предметов из целого. Взаимосвязь между целым и частью. Начальные представления о величинах. Натуральное число как результат счета и измерения. Числовой отрезок.

Составление закономерностей. Поиск нарушения закономерностей.

Числа и операции над ними. Прямой и обратный счет в пределах 10. Образование следующего числа путем прибавления единицы. Название, последовательность, обозначение чисел от1 до 10 цифрами и точками. Состав чисел первого десятка. Число 0 и его свойства. Равенство и неравенство чисел. Сравнение чисел (больше на.., меньше на..) на наглядной основе. Формирование представлений о сложении и вычитании чисел в пределах 10 с использованием наглядной опоры. Взаимосвязь между сложением и вычитанием чисел. Представление о натуральном числе как результате изменения величин ( количественной характеристике свойств предметов).

Числовой отрезок. Присчитывание и отсчитывание чисел на числовом отрезке. (Сложение и вычитание чисел с помощью числового отрезка).

Решение простых (в одно действие) задач на сложение и вычитание с использованием наглядного материала. Пространственно- временные представления. Примеры отношений: на- над -под, слева- справа- посередине, спереди- сзади, сверху- снизу, выше- ниже, шире- уже, длиннее- короче, толще- тоньше, раньше- позже, позавчера- вчера- сегодня- завтра- послезавтра, вдоль, через и др. Установление последовательности событий. Последовательность частей суток, дней в неделе, месяцев в году. Ориентировка на листе бумаги в клетку. Ориентировка в пространстве с помощью плана. Геометрические фигуры и величины.

Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы.

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед (коробка), куб. Составление фигур из частей и деление фигур на части. Конструирование фигур из палочек. Формирование представлений о точке, прямой, луче, отрезке, ломанной линии, многоугольнике, углах, равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

Представление о длине, массе, объеме.

*Знания, умения, навыки детей к концу образовательного курса:*

-состав чисел первого десятка и из двух меньших чисел

-как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и

вычитая единицу из следующего за ним в ряд

-цифры 0,1,2,3,4,5,6,7,8,9, знаки +,-,=

-дни недели, неделя ,месяц год, определение времени по часам ( по часовой стрелке)

-геометрические фигуры

-называть числа в прямом и обратном порядке

-соотносить цифру и число предметов;

-ориентироваться на листе бумаги

*Используемая литература и пособия:*

Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина Практический курс математики для дошкольников «Раз- ступенька, два ступенька».- М. «Ювента», 2012 г.

***Тематическое планирование***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Ко-во часов | Дата |
| 1 | Свойства предметов.  Формирование предпосылок к учебной деятельности. | 1 |  |
| 2 | Объединение предметов в группы по общему свойству. | 1 |  |
| 3 | Развитие зрительной памяти.  Развитие слуховой памяти. | 1 |  |
| 4 | Сравнение групп предметов. Обозначение равенства и неравенства. | 1 |  |
| 5 | Счёт предметов. Ответы на вопросы: «сколько?» | 1 |  |
| 6 | Отношение: часть - целое. Представление о действии сложения. | 1 |  |
| 7 | Пространственные отношения: на, над, под, справа, слева. | 1 |  |
| 8 | Развитие наглядно- образного мышления.  Развитие логического мышления. Удаление части из целого. | 1 |  |
| 9 | Развитие логического мышления. Удаление части из целого.  Взаимосвязь между целым и частью.  Представление: один - много. | 1 |  |
| 10 | Число 1 и цифра 1 .  Развитие наглядно-образного мышления. | 1 |  |
| 11 | Число 2 и цифра 2. Пара | 1 |  |
| 12 | Число 3 и цифра 3.  Пространственные отношения: внутри, снаружи | 1 |  |
| 13 | Число 4 и цифра 4.  Развитие наглядно-образного мышления. | 1 |  |
| 14 | Число 5 и цифра 5. | 1 |  |
| 15 | Число 6 и цифра 6.  Пространственные отношения: впереди, сзади. | 1 |  |
| 16 | Сравнение групп предметов по количеству на наглядной основе. Пространственные отношения: длиннее, короче. | 1 |  |
| 17 | Обозначение отношений: больше - меньше.  Развитие логического мышления. | 1 |  |
| 18 | Сравнение длины (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). Зависимость результата сравнения от величины мерки. | 1 |  |
| 19 | Число 7 и цифра 7.  Развитие логического мышления. | 1 |  |
| 20 | Число 8 и цифра 8. | 1 |  |
| 21 | Число 9 и цифра 9.  Временные отношения: раньше, позже. | 1 |  |
| 22 | Пространственные отношения: тяжелее, легче. Сравнение массы (непосредственное и опосредованное с помощью мерки). | 1 |  |
| 23 | Зависимость результата сравнения от величины мерки. Число 10. | 1 |  |
| 24 | Представления о сложении и вычитании в пределах 10  на наглядной основе. Развитие наглядно-образного мышления. | 1 |  |
| 25 | Знакомство с пространственными фигурами. | 1 |  |
| 26 | Развитие наглядно-образного мышления. | 1 |  |
| 27 | Развитие логического мышления. | 1 |  |
| 28 | Урок- Игра: «Я знаю цифры» | 1 |  |
| 29 | Урок-игра: «Я умею считать» | 1 |  |
| 30 | Урок- Игра.  Открытое занятие. | 1 |  |

**Рабочая программа педагога-психолога по подготовке детей к школе**

**«В школу - с радостью!»**

1. [Пояснительная записка](#bookmark1).
2. [Содержательный раздел:](#bookmark8) 
   1. [Содержание психолого-педагогической работы](#bookmark9).
   2. [Особенности организации образовательного процесса](#bookmark13).
   3. [Календарно-тематический план](#bookmark28).
   4. [План работы с родителями](#bookmark30).
   5. Планируемые результаты.
   6. 3.Организационный раздел:
   7. 3.1Условия реализации программы.

3.2.Перечень диагностического инструментария для определения

уровня готовности детей к обучению в школе.

***1. Пояснительная записка***

Рабочая программа педагога-психолога по подготовке детей к школе разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155).

Программа обеспечивает эффективную работу по подготовке детей к школе, в возрасте от 6 до 7 лет, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1.Конституция РФ (ст. 43);

2.Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-Ф3

3.«Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее - СанПиН).

4.Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

5.Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

6.Конвенцией о правах ребенка;

7.Уставом МБОУ лицея №5 г.Каменск-Шахтиснкого.

*Цель программы:*

Актуализация зоны ближайшего развития, через использование инновационной игровой технологии В. Воскобовича, средствами нейропсихологического метода замещающего онтогенеза.

*Задачи программы:*

-формирование способов умственной деятельности;

-развитие новой внутренней позиции дошкольника;

-формирование знаково-символической функции сознания и способность к замещению, произвольность психических процессов, дифференцированное восприятие, умение обобщать, анализировать, сравнивать познавательные интересы;

-формирование произвольности поведения, соподчинение мотивов и волевые качества;

-формирование умения принимать условную ситуацию, учиться у взрослого регулировать свою деятельность;

*Теоретические основы программы:*

-теория о зоне ближайшего развития Л.С. Выготского;

-теория содержательного обобщения и формирования учебной деятельности Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова

-метод синдромного анализа нарушения психических процессов при локальных поражениях мозга А.Р. Лурия

*Основные принципы программы.*

*Принцип единства диагностики и коррекции* - отражает целостность процесса оказания психологической помощи как особого вида практической деятельности психолога, этот принцип является основополагающим всей коррекционной работы, так как эффективность коррекционной работы на 90% зависит от комплексности, тщательности и глубины предшествующей диагностической работы.

*Принцип нормативности развития.* Нормативность развития следует понимать как последовательность сменяющих друг друга возрастов, возрастных стадий онтогенетического развития, это значит, что при оценке соответствия уровня развития ребенка возрастной норме учитывались следующие характеристики:

1)особенности социальной ситуации развития (например, изменение круга общения ребенка, включая сверстников, взрослых, семейное окружение и т.д.);

2)уровень сформированности психологических новообразований на данном этапе возрастного развития;

3)уровень развития ведущей деятельности ребенка, ее оптимизация.

*Принцип коррекции "сверху вниз".* В центре внимания психолога стоит завтрашний день развития, а основным содержанием коррекционной деятельности является создание "зоны ближайшего развития" для ребенка.

*Деятельностный принцип коррекции*. Коррекционная работа строится не как простая тренировка навыков и умений, а как целостная осмысленная деятельность, естественно и органически вписывающаяся в систему повседневных жизненных отношений ребенка.

*Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей*

Важнейшим новообразованием дошкольного возраста выступает готовность к школьному обучению. Являясь итогом развития ребенка на протяжении 7 лет, она обеспечивает переход к позиции школьника. В широком смысле ее можно определить как систему потребностей и стремлений ребенка, связанных со школой, когда причастность к ним переживается ребенком, как его собственная потребность. (Урунтаева Г.А.).

Одной из задач дошкольного образования является облегчение для дошкольника прохождения этого перехода. В свете основного принципа дошкольного образования по ФГОС ДО: «Полноценного проживания ребенком всех этапов детства», работа педагога-психолога становится важнейшим аспектом программы развития ребенка.

Важной особенностью психического развития старшего дошкольника является обостренная чувствительность (сензитивность), во-первых, к усвоению нравственно-психологических норм и правил поведения и, во- вторых, готовность детей к овладению целями и способами систематического обучения. В дошкольные годы ребенок должен быть подготовлен к ведущей в младшем школьном возрасте деятельности — учебной. Важное значение при этом будет иметь формирование у ребенка соответствующих умений. Владение этими умениями, как показало исследование советского педагога А. П. Усовой, обеспечивает ребенку «высокий уровень обучаемости». Характерной его особенностью является умение выделить учебную задачу и превратить ее в самостоятельную цель деятельности. (Коломинский Я.Л.).

В дошкольном детстве главным видом деятельности является игра, однако к 7 годам дошкольник меняется социальная ситуация развития, специфические дошкольные виды деятельности теряют для ребенка привлекательность, ребенок хочет стать школьником, при этом осознавая себя как дошкольник.

Именно поэтому, психологическая подготовка ребенка к обучению в школе является важным шагом воспитания и обучения дошкольника. Содержание работы по подготовке к школе определяется компонентами готовности к школе указанными Урунтаевой Г.А.:

-новая внутренняя позиция дошкольника, проявляющаяся в стремлении к общественно значимой и общественно полезной деятельности;

-в познавательной сфере знаково-символическая функция сознания и способность к замещению, произвольность психических процессов, дифференцированное восприятие, умение обобщать, анализировать, сравнивать познавательные интересы;

-в личностной сфере произвольность поведения, соподчинение мотивов и волевые качества;

-в сфере деятельности и общения: умение принимать условную ситуацию, учиться у взрослого регулировать свою деятельность.

***2. Содержательный раздел***

***2.1. Содержание психолого-педагогической работы***

Выполнение социального заказа общества: всестороннее развитие ребенка в дошкольном возрасте и подготовка его к школьному обучению - ставит перед педагогами задачи использования адекватных коррекционных приемов и методов работы с детьми. Одним из таких методов является применение игровой технологии В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры».

Специфика дидактического содержания, принципов, средств и методов работы с детьми в дошкольном возрасте должна быть тесно связана с ведущей деятельностью дошкольников - игрой.

*Развивающие игры Воскобовича имеют ряд* особенностей:

* Широкий возрастной диапазон участников игр.
* Многофункциональность развивающих игр Воскобовича
* Творческий потенциал каждой игры.
* Вариативность игровых заданий и упражнений.
* Сказочная «огранка»

Доступность игрового материала учитывается возрастными и индивидуальными особенностями детей. Обучающая задача, поставленная в игровой форме, более понятна и доступна для ребенка дошкольного возраста. В ситуации развивающей игры возникает внутренняя необходимость приобретения новых знаний и способов действий. Ребенок, увлеченный замыслом игры, не замечает, что он учится, хотя при этом сталкивается с трудностями, которые требуют перестройки его представлений.

Основой развития успешной личности с уверенностью можно считать наличие креативности и творческого воображения. Творческая личность строит свою жизнь по принципу созидания, тем самым развивая себя и свое окружение. Именно творческая, креативная личность способна нестандартно мыслить, находить решения в самых необычных ситуациях. Так как воображение является важнейшим новообразованием дошкольного возраста, мы считаем, что именно в дошкольном возрасте, следует приложить усилия для развития креативности и творческих способностей детей. Поэтому, по нашему мнению, включение творческих занятий в программу по подготовке к школе, повысит шансы детей на успешную адаптацию, освоение программы и взаимодействие со сверстниками и прочие аспекты жизни ребенка. В структуре программы творческие занятия занимают место «закрепляющего» занятия. Тем самым, мы развиваем творческую активность и познавательный интерес, не ставя изучение нетрадиционных технологий во главу угла. Стоит так же отметить коррекционную значимость изобразительного искусства в работе с детьми, испытывающими трудности не только в освоении программы, но и трудности во взаимодействии с окружающим миром. Творческие занятия программы направлены не на изучение ребенком способов нетрадиционного искусства и оценивание работы, а на развитие самоидентификации, уверенности в себе и своих силах, личности в целом. Каждое творческое занятие несет в себе задачу коррекции какого-либо затруднения ребёнка.

Для получения всестороннего изучения пути развития ребенка необходимы методики диагностики трудностей развития дошкольников, которые дадут полную картину затруднений дошкольника. Так как ФГОС основан на индивидуальном личностно-ориентированном подходе, мы посчитали, что метод синдромного психологического анализа дефицита психической деятельности Лурия, наиболее эффективен, как дифференциально-диагностический, прогностический, профилактический и коррекционный инструмент анализа деятельности детей.

*Диагностическая работа проводится в два этапа:*

* психолого-педагогический блок;
* нейропсихологический блок.

Нейропсихологический метод занимает особое место в ряду научных дисциплин. Он позволяет оценить и описать те системно-динамические перестройки, которые сопровождают психическое развитие ребенка с точки зрения его мозгового обеспечения.

Одним из методов нейропсихологической коррекции является метод замещающего онтогенеза. Основная его цель- развитие мозгового обеспечения психического онтогенеза.

Включение элементов нейропсихологических технологий в занятие позволяет нам оптимизировать функциональный статус глубинных образований мозга и межполушарной организации процессов развития ребенка дошкольного возраста.

***2.2. Особенности организации образовательного процесса***

Целенаправленное воздействие на ребенка осуществляется через психокоррекционный комплекс, состоящий из нескольких взаимосвязанных блоков.

Каждый блок направлен на решение различных задач и состоит из особых методов и приемов.

Психокоррекционный комплекс включает в себя четыре основных блока:

1. Диагностический
2. Установочный.
3. Коррекционный.
4. Блок оценки эффективности коррекционных воздействий

*Диагностический блок.*

Цель: диагностика особенностей развития личности, выявление факторов риска, формирование общей программы психологической

коррекции.

*Установочный блок.*

Цель: побуждение желания взаимодействовать, снятие тревожности.

*Коррекционный блок.*

Цель: гармонизация и оптимизация развития ребенка.

*Блок оценки эффективности коррекционных воздействий.*

Цель: измеренение психологического содержания и динамики реакций, способствование появлению позитивных поведенческих реакций и переживаний.

*Структура занятий* включает в себя следующие этапы:

1.Ритуал приветствия. Он позволяет создавать атмосферу группового доверия и принятия.

2.Разминка. Является средством воздействия на эмоциональное состояние детей, уровень их активности, выполняет функцию настройки на продуктивную групповую деятельность.

3.Основное содержание занятия. Представляет совокупность психотехнических упражнений и приемов, направленных на решение задач данного комплекса и основано на теории развивающего обучения с элементами нейропсихологической коррекции, через использование игровой технологии В.Воскобовича «Сказочные лабиринты игры»

-сказки Фиолетового леса;

-игры-знакомства и коммуникативные упражнения;

-игры с правилами, направленные на развитие эмоционально - волевой и личностной сферы;

-упражнения, направленные на снижение уровня тревожности;

-упражнения, направленные на развитие познавательной сферы и мелкой моторики;

-нейропсихологические упражнения: растяжки, дыхательные, глазодвигательные упражнения;

-обучающие презентации

-нетрадиционные технологии художественного творчества

4.Рефлексия. Представляет эмоциональную и смысловую оценку занятия, подведение итогов.

5.Ритуал прощания. Способствует групповому сплочению детского коллектива.

***Используемые формы работы***

1. Коллективно-индивидуальный метод

Группа в пределах 7 - 9 человек позволяет сохранить индивидуальный подход к каждому ребенку и одновременно привить ему навыки социализации. Прослеживаются отношения между каждым конкретным ребенком и окружающими его детьми, используя подражательные реакции.

2. Игровой метод (использование игровой технологии В.Воскобовича «Сказочные лабиринты игры»)

Включает в себя дидактические игры и игротренинги. Занятия состоят из взаимосвязанных игровых ситуаций, заданий, упражнений, игр, подобранных таким образом, чтобы содействовать решению поставленных коррекционных задач.

3.Беседы с детьми, обсуждение психологических ситуаций.

4.Словесные и подвижные игры, релаксационные упражнения.

5.Проигрывание психогимнастических упражнений.

6.Прослушивание аудиозаписисо звуками природы и классических музыкальных произведений с целью снятия стрессового состояния.

7.Изотерапия. Гасит негативные эмоции путём использования художественных средств.

8.Сказкотерапия

9.Использование наглядных пособий - фотографий, рисунков, картин; схем, пиктограмм, графических изображений, символов.

10.Анкетирование, опросы.

11.Диагностика развития детей.

12.Наглядные формы работы с родителями

13.Разработка памяток и оформление информационных стендов.

***2.3. Тематическое планирование***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Кол-во часов | Цель | Дата |
| 1.  2. | Будем знакомы! | 2 | Ознакомление с правилами поведения на занятиях, знакомство с детьми |  |
| 3. | Осени щедрые дары | 1 | 1. Актуализация знаний об осени  2. Творческая мастерская «Осень» |  |
| 4. | Международный день животных | 1 | 1. Формирование принадлежности к мировой экологической ситуации  2. Творческая мастерская «Маленькие друзья» |  |
| 5. | Край, в котором я живу | 1 | 1. Развитие патриотической позиции  2. Творческая мастерская «Моя малая Родина» |  |
| 6. | Международный день врача | 1 | 1. Формирование ценностного отношения к жизни и здоровью  2. Творческая мастерская «Айболит и бегемотики» |  |
| 7. | День народного единства | 1 | 1. Приобщение детей к истории Российской Федерации  2. Творческая мастерская «Мы на свет родились, чтобы радостно жить» |  |
| 8. | Любимые игры и игрушки | 1 | 1. Формирование ценностного  отношения к имуществу  2. Творческая мастерская «Моя любимая игрушка» |  |
| 9. | Мой любимый детский сад | 1 | 1. Формирование дружеских связей и отношений в группе 2. Творческая мастерская «Ты мой друг и я твой друг» |  |
| 10. | История одежды | 1 | 1. Приобщение к истории культуры Российской Федерации (Дальнего востока) 2. Творческая мастерская «Журнал мод» |  |
| 11. | Сказки Фиолетового леса | 1 | 1. Развитие творческого интеллекта 2. Творческая мастерская «Малыш Гео и его друзья» |  |
| 12. | Зима на дворе | 1 | 1. Актуализация знаний о зиме 2. Творческая мастерская «Что Зима нам принесла» |  |
| 13. | Животные Севера | 1 | 1. Обобщение знаний детей о животных Севера  2. Творческая мастерская «Умка и его друзья» |  |
| 14. | Новый Год у ворот | 1 | 1. Углубление знаний о традициях празднования Нового Года  2. Творческая мастерская «Елочка, зеленая иголочка» |  |
| 15. | Подарки Дедушки Мороза | 1 | 1. Формировать благоприятное отношение к взаимодействию в коллективе  2. Творческая мастерская «Подарки Дедушки Мороза» |  |
| 16. | Твои права, малыш | 1 | 1. Развитие социокультурного компонента личности  2. Творческая мастерская «Я имею право» |  |
| 17. | Транспортные истории | 1 | 1. Расширять представления о нестандартных ситуациях на дороге  2. Творческая мастерская «Дорожные истории» |  |
| 18. | Жилища | 1 | 1. Обогащать знания по истории жилищ разных народов мира  2. Творческая мастерская «Мой дом - моя крепость» |  |
| 19. | Домашние помощники | 1 | 1. Актуализировать знания о бытовых приборах 2. Творческая мастерская «Суперпомощники» |  |
| 20. | Наши любимые книги | 1 | 1. Развивать литературную одаренность 2. Творческая мастерская «Книжка- малышка в подарок» |  |
| 21. | День защитников отечества | 1 | 1. Формировать ценностное отношение к военно- патриотической истории РФ 2. Творческая мастерская «Папа может все, что угодно» |  |
| 22. | Международный женский день | 1 | 1. Обогащать ценностную картину мира 2. Творческая мастерская «Лучше мамы в мире нет» |  |
| 23. | Насекомые | 1 | 1. Актуализация знаний о насекомых 2. Творческая мастерская «В гости к пчелке Жуже» |  |
| 24. | Всемирный день воды | 1 | 1. Приобщение детей к проблемам мировой экологии 2. Творческая мастерская «Волшебница вода» |  |
| 25. | Пернатые друзья | 1 | 1. Актуализация знаний о птицах 2. Творческая мастерская «Птица   Счастья» |  |
| 26. | Животный мир жарких стран | 1 | 1. Актуализация знаний о животных жарких стран  2. Творческая мастерская «Лев - царь зверей» |  |
| 27. | Ждут нас быстрые ракеты | 1 | 1. Развитие ценностного отношения к своему будущему 2. Творческая мастерская «Я в будущем» |  |
| 28. | Динозавры | 1 | 1. Обогащать знания об истории возникновения жизни на Земле  2. Творческая мастерская «Домашний динозавр» |  |
| 29. | Скоро в школу | 1 | 1. Формирование положительного эмоционального фона позиции   «школьник» |  |
| 30. | Итоговое открытое занятие |  | 1. Творческая мастерская «Школа 2. моей мечты» |  |

***2.4. План работы с родителями***

Важной составляющей работы с детьми по подготовке к школе является всестороннее взаимодействие с родителями. С целью создания открытой системы взаимодействия психологической службы ОУ и семьи, предполагается проведение совместных занятий родителей и детей в форме игротренинга, на которых родители смогут познакомиться с методами и приемами работы по подготовке к школе, а так же повысить педагогическую компетентность. Так же предусматривается проведение консультаций, оформление информационного стенда по проблемам подготовки ребенка к школе.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Форма работы | Дата проведения |
| 1 | Выявление потребности занятий с педагогом-психологом | Анкетирование |  |
| 2 | Советы психолога в уголок родителей: «Впереди школа!» | Консультация |  |
| 3 | Рекомендации родителям  «Как подготовить ребенка к школе» | Информационный буклет |  |
| 4 | Консультация-практикум  «В школу - с радостью» | Практикум |  |
| 5 | Консультация для родителей по теме: «Компоненты готовности к школе» | Консультация |  |
| 6 | Информационные листы по теме:  «Адаптация к школе: трудности общения» | Консультация |  |
| 7 | Совместное занятие родителей с детьми | Игротреннинг |  |

***2.5. Планируемые результаты***

* принятие детьми основных правил поведения в школе и новой социальной позиции ученика;
* формирование умений общаться со сверстниками и взрослыми, быть терпимыми друг к другу;
* снижение уровня личностной тревожности;
* формирование умения контролировать себя на учебном занятии и вне его, внимательно слушать, принимать задачу, адекватно реагировать и давать оценку своим действиям;
* развитие познавательных процессов: внимания, памяти, восприятия, мыслительных операций;
* развитие мелкой моторики.

***3. Организационный раздел***

***3.1. Условия реализации программы***

Условия реализации программы предусматривают использование пространства помещений лицея: музыкальный класс, актовый и спортивный залы, помещения классных комнат. Рабочее пространство кабинета педагога-психолога отвечает требованиям ФГОС к предметно-пространственной развивающей среде, позволяя решать задачи коррекционно-развивающей деятельности в рамках рабочей программы.

Программно-методическое обеспечение включает теоретические и методические рекомендации по подготовке детей к школе.

***Перечень диагностического инструментария для определения уровня готовности детей к обучению в школе***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № |  |  |  |
| п/п | Показатель | Критерии | Методики |
| Психолого-педагогический блок | | | |
| 1. | Интеллектуальная готовность |  | тест Векслера (детский вариант) методика «Сапожки» (Н.И. Гуткина) |
| 2. | Сформированность мелкой моторики | сформирована, не сформирована | графический диктант (Д.Б. Эльконин) методика «Домик» Н.И. Гуткина. |
| 3. | Эмоционально- волевая, личностная готовность | соответствует, не соответствует | наблюдение;  тест тревожности Р. Теммл, М. Дорки; методика «Внутренняя позиция дошкольника» Н.И. Гуткина |
| 4. | Социальная готовность | сформирована, недостаточно сформирована | методика Рене-Жиля анкета для родителей. |
| Нейропсихологический блок | | | |
| 6. | Исследование особенностей памяти, внимания и работоспособности | Высокий-средний -низкий | методика «Запоминание 10 слов» (по А. Р. Лурия)  исследование зрительной памяти методика Пьерона — Рузера корректурная проба |
| 7. | Исследование особенностей зрительного восприятия (зрительный гнозис) | Высокий-средний -низкий | узнавание реалистических изображений узнавание перечеркнутых изображений узнавание наложенных изображений (фигуры Поппельрейтора) узнавание недорисованных изображений буквенный гнозис |
| 8. | Исследование невербального и вербально- логического мышления | Высокий-средний -низкий | составление рассказа по последовательному ряду картинок, объединенных единым сюжетом понимание сюжетной картины исключение предметов исключение понятий |
| 9. | Исследование сформированности пространственных представлений | Сформирован-  не сформирован | понимание и употребление предлогов и слов, обозначающих пространственное взаиморасположение объектов складывание разрезных картинок |

СОГЛАСОВАНО: СОГЛАСОВАНО:

Протокол заседания МО Протокол заседания НМС

учителей начальной школы МБОУ лицея №5

МБОУ лицея №5

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_ от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_

руководитель МО \_\_\_\_\_\_\_\_\_ председатель НМС\_\_\_\_\_\_\_\_

Пороло Т.А. Гайдукова С.П.